

Radionice

| 26 | 5 | Srijeda |
| 18.00 - Kinoteka Zlatna vrata |

U sklopu edukativnog programa 3. FMFS-a MEDIA desk Hrvatske organizira radionicu na temu:

“Predstavljanje Programa MEDIA 2007 s naglaskom na dobrim i lošim strategijama prilikom ispunjavanja prijavnice natječaja za potporu za razvoj projekata”.

O raznovrsnim mehanizmima funkcioniranja i smjernicama Programa, ulozi MEDIA deska Hrvatske te uspješnom ispunjavanju prijavnice natječaja za potporu za razvoj projekata govorit će Martina Petrović, voditeljica MEDIA deska Hrvatske.

Glumačka radionica za studente UMAS-a

Leona Lučeva:

“Close up and personal”

Radionica filmske kritike

Nataše Senjanović i Vladana Petkovića:

“Mi ne znamo mnogo, ali naučit ćemo vas sve”

Budući da ne postoji škola za filmske kritičare, jedna od prvih ideja za radionicu bila je upravo radionica filmske kritike. Pod nazivom “Mi ne znamo mnogo, ali naučit ćemo vas sve”, naši dragi prijatelji Nataša Senjanović (Hollywood Reporter, cineuropa.org) i Vladan Petković (Screen International, e-novine.com) će polaznicima kroz tri dana dvosatnih radionica objasniti razlike u pisanju za različite vrste medija, naučiti ih napisati dobru kritiku bez da odaju previše informacija, procijeniti što je dobro, a što loše u filmu i još mnogo toga, a sve to na zabavan i kreativan način kroz filmski program FMFS-a.

Predavanja i susreti s gostima

| 25 | 5 | Utorak | 17:00 - Kinoteka Zlatna vrata |

Hrvoje Turković: "Filmska klasika"

Povodom 80 godina Pučkog otvorenog učilišta i 39 godina splitske Kinoteke, o programima filmske klasike, o važnosti kinotečnog programa te budućnosti kinoteka, uz otvorenu diskusiju, imate priliku učiti od uvaženog člana našega žirija, teoretičara filma i predsjednika Hrvatskog filmskog saveza, dr. Hrvoja Turkovića.

| 26 | 5 | Srijeda | 16:00 - Dvorište kinoteke Zlatna vrata |

Susret na zidiću: Tomislav Topić i Davor Šišmanović

Svi znaju priču o splitskom poštaru Tončiju Kataviću, koji je netragom nestao sa 126.000,000 kuna namijenjenih umirovljenicima. O tome kako su napravili scenarij i režirali film o tom događaju ispričat će vam autori Tomislav Topić i Davor Šišmanović. Saznat ćemo nešto i o prijateljskim festivalima: Tomislav je direktor **Mediteran Film Festivala u Širokom Brijegu**, a Davor programski koordinator manifestacije **Dani hrvatskog filma**. Nakon što popijete kavu s autorima, u 17 sati je premijera filma **"Poštar sa naslovne strane"**.

| 27 | 5 | Četvrtak | 16:00 - Kinoteka Zlatna vrata |

Media and literature: Brian Willems

| 27 | 5 | Četvrtak | 18:00 - Kinoteka Zlatna vrata |

The New European Cinema: Rosalind Galt

Članica našeg žirija, autorica knjige "The New European Cinema: Redrawing the Map", održat će zanimljivo predavanje o novim tokovima europske kinematografije te o današnjoj ulozi filmskih festivala. Inače viši predavač filmskih studija na Sveučilištu u Sussexu, radila je i za **Tribeca Film Festival**, pisala o talijanskoj popularnoj kinematografiji, **Michaelu Hanekeu**, **Chrisu Doyleu**, te o **Katalonjskoj avangardi**.

| 28 | 5 | Petak | 16:00 - Dvorište kinoteke Zlatna Vrata |

Predstavljanje: Međunarodnog festivala arheološkog filma

| 28 | 5 | Petak | 18:00 - Dvorište kinoteke Zlatna vrata |

Susret na zidiću: Nenad Puhovski

"Lora – svjedočanstva", "Oluja nad Krajinom", "Dečko kojem se žurilo", samo su neki od naslova dokumentarnih filmova koje naš gost Nenad Puhovski potpisuje kao redatelj ili producent. Profesor na Akademiji, osnivač nezavisne producentske kuće **Factum** te član **Europske filmske akademije**, splitskoj će publici predstaviti svoj novi dokumentarac "**Zajedno**". Popijte kavu s Nenadom i saznajte sve o njegovom dosadašnjem radu, novom filmu, ali i o **ZagrebDoxu**, čiji je osnivač i direktor.

| 29 | 5 | Subota | 16:00 - Kinoteka Zlatna vrata |

SARAJEVO TALENT CAMPUS Sarajevo grad filma

Tijekom trajanja Sarajevo Film Festivala, svakog ljeta u susjednoj nam Bosni i Hercegovini održava se i edukativni program Sarajevo Talent Campus te projekt Sarajevo - grad filma. U goste nam stižu koordinatorice projekata **Asja Makarević** i **Ivana Pekušić**. Sve zainteresirane mlade filmaše upoznat će sa navedenim projektima i s uvjetima za sudjelovanje na istima, a nakon prezentacije u Kinoteci, prikazat će se i **pet kratkih igranih filmova** u sklopu projekta Sarajevo - grad filma.

| 29 | 5 | Subota | 18:00 - Dvorište kinoteke Zlatna vrata |

Susret na zidiću: Redatelj vs. producent

Dalibor Matanić vs. Ankica Jurić Tilić

On je jedan od naših najvažnijih redatelja ("**Blagajnica hoće ići na more**", "**Fine mrtve djevojke**", "**100 minuta Slave**", "**Volim te**", "**Kino Lika**"...). Ona je, s preko 15 produciranih filmova, među kojima su "**Crcni**", "**Hotel za pse**", "**Tri ljubavne priče**", jedna od najvažnijih figura naše filmske produkcije.

Dalibor Matanić i Ankica Jurić Tilić, redatelj i producentica, su i suradnici. O tome što radi producent, a što redatelj, o važnosti međusobne suradnje i timskog rada na filmu te o procesu nastajanja jednog filma, poslušajte od ovih zaista velikih filmaša.